

#laculturacura

Nuove attività

- IN DIGITALE
- EDUCAZIONE CIVICA



© Varese4u Archeo, 2020

Per info e prenotazioni
info@archeologistics.it
+39 328.8377206

SACRO
MONTE
DI VARESE

Archeologistics 

UNA NUOVA RIPARTENZA

Qual è il lavoro dei musei a porte chiuse?

Continua la ricerca, continuano gli interventi di restauro, aumenta il confronto fra professionisti e lo studio per individuare le migliori modalità di relazione con l'esterno.

Nei musei con i quali collaboriamo, tutto questo sta accadendo.

Come ci rivolgiamo alle scuole?

Gli incontri digitali che vi proponiamo non sono visite virtuali di un luogo.

Sono **dialoghi con i ricercatori** che, supportati dalle immagini dei luoghi e dal racconto delle esperienze, possono fornire agli studenti un'immagine reale dell'archeologia, dell'antropologia, della storia dell'arte.

Abbiamo cercato di trasformare l'indubbia difficoltà della distanza, nell'opportunità di un incontro con professionisti che tramite il digitale possono raggiungere numerose classi in ogni parte d'Italia.

I **casì studio** presentati da archeologi, antropologi, storici dell'arte sono reali e di volta in volta saranno arricchiti con altri casi riferiti a territori vicini a quelli di residenza delle classi coinvolte. I musei riapriranno e i vostri studenti potranno visitare anche individualmente i reperti, le immagini, gli ambienti di cui avranno parlato insieme ai ricercatori.

Educazione civica e musei

La Repubblica promuove lo sviluppo della cultura e la ricerca scientifica e tecnica. Tutela il paesaggio e il patrimonio storico e artistico della Nazione" Art.9 Costituzione Repubblica Italiana Patrimonio culturale e musei sono il luogo dove ci riconosciamo come comunità: con 3 percorsi abbiamo cercato di restituire alle scuole la complessità di questo rapporto, partendo dalla dimensione del vissuto personale (per la scuola primaria) sino alla dimensione del valore universale rappresentato dalla lista Unesco (per la secondaria).

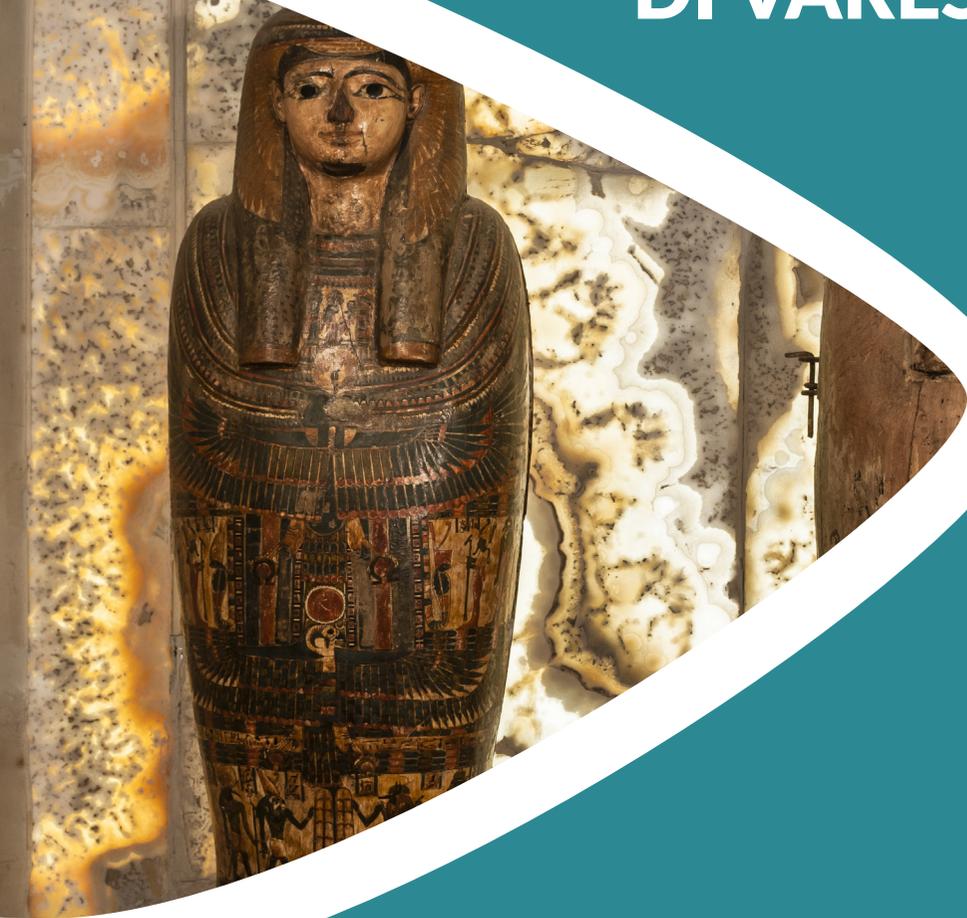
In classe

In Lombardia e nel Piemonte orientale siamo disponibili ad interventi nelle classi, in tutti quei casi in cui la normativa e l'evolversi della situazione sanitaria lo consentono. Gli educatori museali sono veri e propri divulgatori scientifici, che sanno coinvolgere gli studenti in un percorso personale di ricerca e scoperta.

Il catalogo completo Archeologicalistics

Tutte le proposte per ogni ordine e grado tra musei e monumenti includono, tra gli altri, il Sacro Monte di Varese, il Castello di Masnago, l'Isolino Virginia e il Museo dei fossili di Besano. Sono consultabili e scaricabili dal nostro sito [archeologicalistics.it/servizi educativi](http://archeologicalistics.it/servizi_educativi).

SACRO MONTE DI VARESE



UN PATRIMONIO DI ARTE E CULTURA



TEL 328.8377206
WWW.ARCEOLOGISTICS.IT
INFO@ARCEOLOGISTICS.IT

L'EGITTO DI CASA POGLIAGHI

Approfondimento per la scuola primaria e per la secondaria

Lodovico Pogliaghi, architetto, scultore, pittore, scenografo ed eclettico collezionista ci ha lasciato in eredità la sua casa museo al Sacro Monte di Varese: un vero e proprio gioiello con oltre 1500 opere! Una galleria dorata, una Porta del Duomo alta oltre 10 metri, un Pantheon in miniatura e... una collezione d'arte egizia! Quali sono le differenze tra i diversi sarcofagi dell'Antico Egitto e come venivano sepolte le mummie? Chi erano le divinità che accompagnavano il defunto nell'aldilà?

Scopriremo gli usi funerari e al termine della lezione avremo letto un intero sarcofago femminile, scoprendo il nome di una importante figura della gerarchia egizia.

Durata > 75 minuti

Costo > € 90,00 a classe

IL '600 E I SACRI MONTI

Uno sguardo storico-artistico per la secondaria di primo e secondo grado

Nella seconda metà del Cinquecento la Chiesa Cattolica mise in atto importanti cambiamenti per rinnovare i rapporti con i fedeli.

Nascono così i Sacri Monti, un progetto devozionale per pellegrinaggi alternativi rispetto a Gerusalemme.

I 9 Sacri Monti Prealpini -Patrimonio UNESCO dal 2003- sono una perfetta sintesi tra arte, fede e cultura; presentano similitudini e differenze in un contesto storico artistico tra Lombardia e

Piemonte che consente di creare interessanti collegamenti interdisciplinari.

Durata > 75 minuti

Costo > € 90,00 a classe

SITI UNESCO: UN PATRIMONIO DA TUTELARE

Approfondimento per le scuole secondarie a indirizzo turistico-alberghiero

Cosa definisce un Patrimonio dell'Umanità? Cosa sono i siti UNESCO?

Partendo dai siti UNESCO del territorio di provenienza della classe, verrà creato un percorso di educazione civica e di cittadinanza con gli aspetti legislativi e turistici dei luoghi culturali di alto valore.

Seguirà un'analisi dal punto di vista dell'offerta, del pubblico coinvolto e della comunicazione sia a mezzo stampa sia con i social.

Durata > 75 minuti

Costo > € 90,00 a classe