**BAMBINI E RAGAZZI PROTAGONISTI AL SACRO MONTE**

**PRESENTAZIONE DEI LAVORI DALLE SCUOLE PARTECIPANTI AL PROGETTO**

*Bambini e ragazzi protagonisti al Sacro Monte* **è** **un’azione di coinvolgimento e protagonismo culturale**, rivolta alla scuola primaria e secondaria di primo grado e **finanziata da Fondazione Cariplo** all’interno del più ampio progetto per la realizzazione di un centro di interpretazione e l’avvio di volontariato culturale per il Sacro Monte di Varese. Appaiono coinvolti in partnership anche la **Fondazione Paolo VI** e il **Cesvov** - Centro di Servizi per il Volontariato della provincia di Varese, il **Comune di Varese** e il **Parco del Campo dei Fiori**.

Nel corso dell’anno 2016-2017 hanno aderito al progetto venti classi di scuole della provincia di Varese, che in queste settimane si preparano a presentare al pubblico il risultato del loro lavoro. Il **23 settembre alle ore 18.30 e il 1 ottobre** chi visiterà Sacro Monte potrà guardarlo attraverso lo sguardo dei più piccoli: uno sguardo attento e poetico, ma anche divertente ed ironico, che ha permesso loro di appropriarsi del luogo e diventarne protagonisti.

Obiettivo di questo più ampio progetto è infatti quello di favorire la fruizione culturale e la conoscenza del ***patrimonio Sacro Monte***, attraverso mirate iniziative di **protagonismo culturale**, autonome o complementari tra loro, tese a realizzare l’incremento e la qualificazione del pubblico.

Il progetto **“Bambini e ragazzi protagonisti al Sacro Monte”**, avviato lo scorso anno scolastico, ha portato – in linea con le macro-finalità sopra indicate - numerose classi in visita al Sacro Monte di Varese, garantendo loro **un ampio coinvolgimento in attività di conoscenza e partecipazione attiva**.

Entrando nel vivo delle azioni di coinvolgimento previste dal progetto, alle scuole sono state proposte **due distinte tipologie di esperienza educativa a scelta: una breve da quattro incontri e una lunga da dieci**, ma entrambe caratterizzate da passaggi imprescindibili, un primo incontro col corpo docente, l’esplorazione guidata del Sacro Monte di Varese e una serie di incontri in classe fra l’educatore e i bambini, in presenza degli insegnanti di riferimento.

Nella **prima proposta educativa** i bambini, a gruppi, hanno redatto un elenco di parole da utilizzare per esprimere le impressioni scaturite dal ricordo della gita e dall’esplorazione del bene. Queste sono state poi raggruppate in sottogruppi tematici di contenuto affine, usati in seguito come fonte di ispirazione per la realizzazione di un **collage a tecnica mista**. In questo modo i ragazzi si sono cimentati nell’arduo compito di tradurre in immagine i significati delle parole selezionate, concetti spesso astratti e poco afferrabili (es. silenzio, stupore, percorso, riflessione), sperimentando i passaggi mentali che stanno alla base del processo creativo e compositivo dell’arte, cioè il libero gioco delle facoltà immaginative ed espressive, già quotidianamente usato dai bambini.

La **seconda proposta** ha portato all’elaborazione di uno **storyboard di gruppo** attraverso alcuni esercizi e giochi propedeutici per la descrizione di oggetti e persone, la contestualizzazione in un passato storico definito (il XVII secolo), l’invenzione e l’utilizzo dei personaggi per arrivare all’elaborazione di una storia. In questo modo i ragazzi, sperimentando i processi e i meccanismi narrativi, sono arrivati alla creazione di **una sorta di romanzo storico fantastico**, in cui i personaggi storici si mescolano con quelli inventati. Ogni storyboard inoltre è stato munito di scenari dove ambientare le vicende e i personaggi pensate dalla classe, mettendo in scena il racconto tramite le proprie voci ed azioni. A tal fine Sono state costruite vere e proprie scatole sceniche polimateriche che rimandano in maniera vivida al tema del Sacro Monte come “grande teatro” polimaterico e a quello delle cappelle come spazio chiuso in cui il racconto prende forma.

In entrambe le proposte educative l’obiettivo è quello di portare i ragazzi a conoscere e apprezzare il Sacro Monte di Varese attraverso un approccio graduale, coinvolgendoli in maniera diretta in attività di approfondimento e rielaborazione personale di quanto appreso durante la visita, diventando loro stessi protagonisti. Ciò ha consentito ai ragazzi di rielaborare e ricreare il significato culturale, artistico e umano del bene culturale attraverso i propri strumenti comunicativi e interpretativi, attraverso i propri bisogni espressivi e la propria selezione dei contenuti. Attraverso il gioco, la combinazione creativa e la sperimentazione diretta i ragazzi sono così andati alla scoperta del reale e dei valori culturali.

Ora, a conclusione del percorso, si è desiderosi e orgogliosi di **presentare idealmente alla comunità del Sacro Monte il lavoro svolto dalle classi** partecipanti al progetto. Pertanto sono stati organizzati, presso due realtà museali del Sacro Monte di Varese, due incontri dove i bambini coinvolti nel progetto – alla presenza delle proprie famiglie e dei propri insegnanti, saranno protagonisti di un momento di restituzione di ciò che è stato da loro ideato e progettato durante l’anno scolastico 2016-2017.

**SABATO 23 settembre**, alle ore 18.30, presso la **Casa Museo Pogliaghi** la **classe 5B**, della **scuola primaria di Gazzada** presenterà il proprio storyboard scritto e grafico, mettendo propriamente in scena, all’interno della scatola scenica da loro progettata, un vero e proprio racconto animato, una rappresentazione storico-fantastica, ambientata nel XVII secolo al Sacro Monte di Varese e ad esso ispirata.

**DOMENICA 1 ottobre**, presso il **Centro Espositivo Mons. Pasquale Macchi alla Prima Cappella** verranno esposti i collage realizzati dai bambini delle **classi 5 A, B e C della scuola primaria Rodari di Somma Lombardo**. In tale occasione i ragazzi, affiancati dall’operatore che li ha seguiti durante tutto il progetto, presenteranno i propri lavori spiegando ed esponendo i processi creativi da cui sono scaturiti e il procedimento di realizzazione. I lavori dei ragazzi inoltre rimarranno in esposizione al secondo piano del Centro Espositivo **fino a domenica 8 ottobre**.

Dati gli interessanti risultati ottenuti e l’attenzione prestata da bambini e insegnanti, il progetto avrà un proseguimento nell’anno scolastico 2017/2018 dando spazio alle scuole di **primaria Pascoli di Varese e alla scuola primaria di Cagnola di Gazzada** che non avevano potuto calendarizzarlo nel corso dell’anno scolastico appena concluso.

Inoltre, un nuovo progetto, dedicato alle scuole secondarie si apre oggi, con **scadenza per la presentazione della domande il 5 ottobre prossimo.**

Si tratta di una proposta di valorizzazione del patrimonio culturale, destinato alle classi delle **scuole secondarie di primo e secondo grado**, dedicato al Sacro Monte di Varese. **Il progetto è offerto alle scuole e agli studenti in forma gratuita - grazie al sostegno di Regione Lombardia -** e mira a **presentare il patrimonio culturale di Sacro Monte ai più giovani**, rendendoli non solo consapevoli del paesaggio e dei contenuti culturali ma coinvolgendoli attivamente nell’esperienza di una visita guidata al monumento, progettata secondo criteri pedagogici adeguati all’età, alle curiosità e allo stile di apprendimento dei ragazzi.

**Gli incontri proposti sono pensati anche per essere un momento di incontro e lavoro condiviso fra i ragazzi, in particolare per i gruppi classi del primo anno di ogni ciclo**.

**Come si svolgerà il progetto?** Le classi coinvolte saranno protagoniste di **due incontri: il primo incontro si svolgerà in classe**, la guida raggiungerà gli studenti preparandoli al contatto col monumento attraverso un percorso di immagine, narrazione e dialogo. I temi, gli aspetti artistici e i caratteri fondamentali del Sacro Monte saranno introdotti ai ragazzi attraverso una scoperta graduale, che prepari il terreno a un incontro diretto con l’opera d’arte. (*Durata 1h o 2h. la durata sarà concordata con ogni docente*)

Nel corso del **secondo incontro i ragazzi saranno accompagnati a visitare il Sacro Monte**. Con il supporto della guida, i temi, le emozioni e la bellezza del luogo saranno analizzati attraverso il dialogo, la formulazione di domande e il tentativo di trarre le proprie risposte, in un processo di confronto e costruzione del significato che coinvolga in prima persona i ragazzi. (*Durata 2,5 h: salita lungo il viale e/o visita ad uno dei musei di Sacro Monte. In caso di visita al museo considerare il biglietto di ingresso ridotto di € 3*)

**Come si partecipa al progetto?** La partecipazione è gratuita e potrà avvenire per gruppo-classe o interclasse, o comunque con gruppi di studenti non superiore a 25/30. La partecipazione al percorso è completamente gratuita sia per quanto riguarda la visita a Sacro Monte sia per le attività in classe. Le attività e la visita si svolgeranno necessariamente entro il mese di **dicembre 2017**, previ accordi con il corpo docente.

Nella selezione delle classi partecipanti sarà data precedenza alle **classi prime** e a chi **non** ha partecipato alla precedente proposta di valorizzazione culturale denominata “*Bambini e ragazzi protagonisti a Sacro Monte*”. Per candidarsi è possibile scaricare il modulo di partecipazione dal sito [**www.sacromontedivarese.it**](http://www.sacromontedivarese.it) o seguire le istruzioni presenti sulla **pagina fb @sacromontedivarese.it**